

Variedades selectas de *aristotelia chilensis* (Maqui) para optimizar producción.

Innovación

Corresponde a tres variedades selectas de *Aristotelia Chilensis* desarrolladas para cultivo comercial con alto estándar de calidad del fruto y rendimiento en la producción. Las plantas de maqui correspondientes a estas variedades selectas presentan adaptabilidad a diferentes zonas y suelos de cultivo, así como también un menor período de rotación que las plantas que se comercializan actualmente en el mercado. Estas características, junto a los diferentes períodos de madurez, permitirán la instalación de cultivos de alto rendimiento con requerimientos mínimos de intervención en la arquitectura de las plantas, con la ventaja de realizar escalonadamente la cosecha de los huertos.



Ventaja competitiva y aplicaciones

El mercado exige una alta demanda de maqui por su actividad antioxidante. La producción de estas variedades dará sustento para abastecer a gran escala a las empresas exportadoras, reemplazando la recolección silvestre que se realiza actualmente.

El maqui es muy apreciado por su concentración de polifenoles y antocianinas, posicionándolo como el fruto con mayor contenido de antioxidantes.

Además, posee altos índices de delfinida, molécula que estabiliza el índice glicémico.

Entre los potenciales clientes de esta tecnología destacan:

- ▶ Viveristas interesados en la propagación y venta de plantas.
- ▶ Empresas agroindustriales interesadas en establecimiento de huertos a nivel industrial para el posterior proceso de producción de los frutos.
- ▶ Industria de los nutraceuticos (elaborados a partir de extractos naturales procedentes del maqui).

ESTADO DE DESARROLLO:

Tres Variedades desarrolladas y listas para ser propagadas.

TIPO DE PROTECCIÓN:

Solicitud de Inscripción presentada el año 2015 ante el Servicio Agrícola y Ganadero en Chile bajo la denominación: Luna Nueva, Morena y Perla Negra. En noviembre del 2019 se otorgó la protección provisoria.

TITULARES: Universidad de Talca, Fundación Chile

INVENTORES: Hermine Vogel
